

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Дом пионеров и школьников муниципального района Белокатайский район
Республики Башкортостан

Рассмотрена на заседании
методического совета
от «28» августа 2020 г.
протокол № 4

Утверждаю
Директор Дома пионеров и школьников
Белокатайского района
А.А. Гарипова
«28» авг 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей
программе художественной направленности
«Золотая ниточка»

Возраст обучающихся: 11-15 лет
Год обучения: 1^е
Группа: № 2

Автор-составитель: Архипова Марина Анатольевна
педагог дополнительного образования

с.Новобелокатай, 2020 г

1. Пояснительная записка

Данная программа имеет художественную **направленность**.

Программа направлена на приобщение обучающихся к труду, предоставляет детям свободу выбора, развитие художественно – творческих умений, выработку индивидуального стиля и темпа деятельности. В процессе занятий вязания крючком формируются все психические процессы, развиваются художественно- творческие способности и положительное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе знакомства детей с рукоделием, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Цель - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами вязания крючком.

В процессе достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи**:

образовательные:

- познакомить с историей, развитием техники вязания крючком, современными тенденциями в моде вязаных вещей;
- обучить правильному положению рук при вязании;
- обучить правильно пользоваться инструментами;
- познакомить с основными условными обозначениями;
- научить четко выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;

развивающие:

- развивать произвольность психических процессов;
- развивать образное мышление;
- развивать творческие способности;
- развивать фантазию, эстетический и художественный вкус.

воспитательные:

- прививать интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества, эстетическое отношение к действительности;
- воспитывать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение;
- воспитывать умение доводить начатое дело до конца;
- привить навыки работы в группе.

Содержание программы ориентировано на знакомство обучающихся с историей вязания, инструментами и материалами для работы, возможностями освоения разных видов (воздушная петля, столбики без накида). Ребята так же занимаются конструированием и аппликацией

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы 11-15 лет. В объединение принимаются все желающие.

Педагог ДО имеет право выбрать учебный план (72, 144 часов) в зависимости от особенностей возрастной группы, сохраняя содержание и замысел программы.

Продолжительность занятий с группой детей – 2 часа. Гибкая форма организации ручного труда, досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояния здоровья, уровень владения навыками вязания, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

В начале занятий рекомендуется проводить пальчиковую гимнастику; в ходе занятия для расслабления мышц, снятия напряжения - физкультминутки, гимнастику для глаз. Комплексы пальчиковой гимнастики, гимнастику для глаз, физкультминутки педагог подбирает самостоятельно, так как методическая литература по данному вопросу очень разнообразна и содержательна.

Ожидаемые результаты.

После проведения каждого этапа работы предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями и навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля.

1 год обучения: обучающиеся должны обладать элементарными умениями в работе с крючком, нитками и простейшими инструментами (ножницами):

- знают и выполняют правила безопасного пользования, крючком;
- знают историю рукоделия;
- правильно сматывают клубок;
- различают нитки (шерсть, синтетика);
- умеют вывязывать цепочку из воздушных петель;
- выкладывают узоры, буквы, цифры из вязаных цепочек.

Для детей характерен репродуктивный характер труда, так как дети осваивают основы нового для них вида ручного труда – вязание крючком.

Проверка результатов усвоения обучающимися программного материала осуществляется в форме входного контроля, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации.

Входной контроль по данной программе осуществляется в начале 1 года обучения (сентябрь) в форме анкетирования.

Текущий контроль подразумевает проверку знаний, просмотр работ обучающихся и их анализ на каждом занятии.

Промежуточная аттестация осуществляется в мае 1 года обучения в форме тестирования по программе, участия в выставках, конкурсах, тематических праздниках, мониторинга образовательных результатов, личностного роста обучающихся по итогам 1 года обучения.

2. Календарный учебный график

| №п/п | Ме-сяц | Число | Время про-ведения | Форма занятия | Ко-личе-ство часов | Тема занятия | Место прове-дения | Форма кон-троля |
|------|--------|-------|-------------------|---------------|--------------------|---|-------------------|-------------------------------|
| 1. | 09 | 4 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности | ДПиШ каб.№2 | Беседа |
| 2. | 09 | 7 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Встреча с мастером крючком | ДПиШ каб.№2 | Беседа, опрос |
| 3. | 09 | 11 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать нашу первую петельку. | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание. |
| 4 | 09 | 14 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать нашу первую петельку 1 способом | ДПиШ каб.№2 | |
| 5 | 09 | 18 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать нашу первую петельку 2 способом | ДПиШ каб.№2 | |
| 6 | 09 | 21 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Радуга» из воздушных петелек (вяжем петельки) | ДПиШ каб.№2 | |
| 7 | 09 | 25 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Радуга» из воздушных петелек. (Приклеиваем петельки к основе) | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 8 | 09 | 28 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Пушистое солнышко» из воздушных петелек. (вяжем петельки) | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 9 | 10 | 2 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Пушистое солнышко» из воздушных петелек. (Приклеиваем петельки к основе) | ДПиШ каб.№2 | |
| 10 | 10 | 5 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся выполнять петельки из 2 нитей пряжи вместе | ДПиШ каб.№2 | |
| 11 | 10 | 9 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся выполнять петельки из 3 нитей пряжи вместе | ДПиШ каб.№2 | |
| 12 | 10 | 12 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Дерево» из 2 воздушных петелек вместе | ДПиШ каб.№2 | |
| 13 | 10 | 16 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Дерево» из 2 воздушных петелек вместе (Приклеиваем петельки к основе) | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |

| | | | | | | | | |
|----|----|----|-------------|-----------|---|--|-------------|------------------------------|
| 14 | 10 | 19 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Цветочная поляна» из 3 воздушных петелек вместе | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 15 | 10 | 23 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Цветочная поляна» из 3 воздушных петелек вместе (Приклеиваем петельки к основе) | ДПиШ каб.№2 | |
| 16 | 10 | 26 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлый ёжик» из 2 и 3 воздушных петелек вместе | ДПиШ каб.№2 | |
| 17 | 10 | 30 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлый ёжик» из 2 и 3 воздушных петелек вместе (Приклеиваем петельки к основе) | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 18 | 11 | 2 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать цепочку из воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 19 | 11 | 6 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать цепочку из воздушных петель (с помощью двух видов пряжи) | ДПиШ каб.№2 | |
| 20 | 11 | 9 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация гитара из цепочки воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | |
| 21 | 11 | 13 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация воздушные шары из цепочки воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | |
| 22 | 11 | 16 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация рыбка из цепочки воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | |
| 23 | 11 | 20 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация петух из цепочки воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | |
| 24 | 11 | 23 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация петух из цепочки воздушных петель с добавлением воздушных петелек. | ДПиШ каб.№2 | |
| 25 | 11 | 27 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация пони из цепочки воздушных петель | ДПиШ каб.№2 | |
| 26 | 11 | 30 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Аппликация пони из цепочки воздушных петель с добавлением воздушных петелек. | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 27 | 12 | 4 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Основные приёмы вязания крючком. Правила чтения схем. | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 28 | 12 | 7 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать полустолбик без накида 2 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 29 | 12 | 11 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать полустолбик без накида 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 30 | 12 | 14 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать полустолбик с накидом 2 ряда | ДПиШ | |

| | | | | | | | | |
|----|----|----|-------------|-----------|---|---|----------------|------------------------------|
| | | | | | | | каб.№2 | |
| 31 | 12 | 18 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать полустолбик с накидом 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 32 | 12 | 21 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик без накида 2 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 33 | 12 | 25 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик без накида 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 34 | 12 | 28 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с накидом 2 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 35 | 01 | 11 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с накидом 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 36 | 01 | 15 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с двумя накидами 2 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 37 | 01 | 18 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с двумя накидами 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 38 | 01 | 22 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с тремя накидами 2 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 39 | 01 | 25 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать столбик с тремя накидами 4 ряда | ДПиШ каб.№2 | |
| 40 | 01 | 29 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание закладок разными узорами | ДПиШ каб.№2 | |
| 41 | 02 | 1 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание чехла на кружку разными узорами | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 42 | 02 | 5 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать кольцо Амигуруми 1 способом | ДПиШ каб.№2 | |
| 43 | 02 | 8 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Учимся вязать кольцо Амигуруми 2 способом | ДПиШ каб.№2 | |
| 44 | 02 | 12 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вяжем кольцо Амигуруми двумя способами | ДПиШ каб.№2 | |
| 45 | 02 | 15 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вяжем браслеты с помощью кольца Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | |
| 46 | 02 | 19 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вяжем бусы с помощью кольца Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | |

| | | | | | | | | |
|----|----|----|-------------|-----------|---|---|-------------|------------------------------|
| 47 | 02 | 22 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вяжем бусы с помощью кольца Амигуруми с добавлением бусин и бисера | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 48 | 02 | 26 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Ягодки смородины» в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 49 | 03 | 1 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Продолжаем делаем аппликацию «Ягодки смородины» в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 50 | 03 | 5 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Яблоня с яблоками» в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 51 | 03 | 12 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Продолжаем делать аппликацию «Яблоня с яблоками» в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 52 | 03 | 15 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем панно «Букет цветов».Вяжем цветы в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | Беседа, коллективное задание |
| 53 | 03 | 19 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем панно «Букет цветов».Вяжем листочки в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | |
| 54 | 03 | 22 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем панно «Букет цветов».Вяжем бабочки в технике Амигуруми | ДПиШ каб.№2 | |
| 55 | 03 | 26 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем панно «Букет цветов». (сборка и приклеивание с основе) | ДПиШ каб.№2 | Мини-выставка. |
| 56 | 03 | 29 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Черепашка» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем панцирь черепахи | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 57 | 04 | 2 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Продолжаем аппликацию «Черепашка» и вяжем лапки | ДПиШ каб.№2 | |
| 58 | 04 | 5 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Продолжаем аппликацию «Черепашка» и вяжем голову и хвостик | ДПиШ каб.№2 | |
| 59 | 04 | 9 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Продолжаем аппликацию «Черепашка» Соединяем все детали и украшаем по своему вкусу | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 60 | 04 | 12 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем голову. | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое |

| | | | | | | | | |
|----|----|----|-------------|-----------|---|---|-------------|------------------------------------|
| 61 | 04 | 16 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем туловище. | ДПиШ каб.№2 | ское задание |
| 62 | 04 | 19 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Вяжем лапки и усики | ДПиШ каб.№2 | |
| 63 | 04 | 23 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Делаем аппликацию «Весёлая гусеница» в технике Амигуруми и вязание .по кругу. Соединяем все детали и украшаем по своему вкусу | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 64 | 04 | 26 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми столбиком без накида | ДПиШ каб.№2 | Беседа, практическое задание |
| 65 | 04 | 30 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми столбиком с накидом | ДПиШ каб.№2 | |
| 66 | 05 | 3 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с двумя накидами | ДПиШ каб.№2 | |
| 67 | 05 | 10 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с двумя накидами с добавлением аксессуаров | ДПиШ каб.№2 | |
| 68 | 05 | 14 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с тремя накидами | ДПиШ каб.№2 | |
| 69 | 05 | 17 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Вязание круглых прихваток в технике Амигуруми с тремя накидами с добавлением аксессуаров | ДПиШ каб.№2 | |
| 70 | 05 | 21 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Изготавливаем корзинку из бумажного стаканчика и пряжи | ДПиШ каб.№2 | Мини - выставка |
| 71 | 05 | 24 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Изготавливаем корзинку из бумажного стаканчика и пряжи. Украшаем бусинами, бисером и пайетками | ДПиШ каб.№2 | |
| 72 | 05 | 28 | 15.00-16.30 | групповая | 2 | Итоговое занятие | ДПиШ каб.№2 | Выставка. Защита творческой работы |

3. Воспитательный план

объединение «Золотая ниточка», 1 год обучения

педагог ДО Архипова М.А.

Место проведения: кабинет №2

| Сроки проведения | Название | Форма проведения | Содержание |
|------------------|-------------------------------------|---------------------------------------|--|
| октябрь | Вредные привычки и их последствия | Мероприятие внутри объединения | Беседа |
| декабрь | Новый год - чудесный праздник! | Творческое мероприятие | Изготовление елочных игрушек, сувениров, подарков и пр. |
| февраль | 23 февраля-день защитника отечества | Мероприятие внутри объединения | Беседа военно-патриотическая |
| март | 8–Марта! | Конкурсно – развлекательная программа | Игры, конкурсы, концертные номера. Выставка детских работ. |
| апрель | Удивительный мир космоса | Мероприятие внутри объединения | Викторина |
| май | Георгиевская ленточка | Мероприятие внутри объединения | Беседа |
| в течение года | Выставки | | Тематические, индивидуальные и пр. |
| в течение года | Работа с родителями | | Консультация, опрос, беседа, мероприятия и пр. |

4. Диагностический материал.

Материалы входного контроля

Форма – анкетирование

Анкета «Азбука вязания»

Цель: определение начального уровня развития обучающихся. Инструкция для учащихся: прочитайте вопрос, выберите вариант ответа и отметьте его знаком (+)

| № | Название вопроса | Да | Не совсем | Нет |
|-----|---|----|-----------|-----|
| 1. | Есть ли у тебя любимое хобби? | | | |
| 2. | Знаешь ли ты, что такое рукоделие? | | | |
| 3. | Знаешь ли ты, что нужно для вязания? | | | |
| 4. | Считаешь ли ты себя способным человеком? | | | |
| 5. | Считаешь ли ты себя усидчивым? | | | |
| 6. | Любишь ли ты яркие цвета в одежде? | | | |
| 7. | Есть ли у тебя Любимый цвет? | | | |
| 8. | Знаешь ли ты, как давно люди вяжут? | | | |
| 9. | Пригодятся ли полученные знания в выборе профессии? | | | |
| 10. | Влияет ли коллектив на усвоение новых знаний? | | | |
| 11. | Есть ли у тебя творческие задатки? | | | |
| 12. | Знаешь ли ты, чем можно украсить одежду? | | | |
| 13. | Знаешь ли ты, какие инструменты для вязания? | | | |
| 14. | Знаешь ли ты, что такое отделка? | | | |
| 15. | Знаешь ли ты, что такое мода? | | | |

Все баллы суммируются и высчитывается средний арифметический балл, по которому определяется уровень базовых знаний учащихся.

Уровень: Высокий – 12-15 баллов;
Средний – 8-12 баллов;
Низкий – менее 8 баллов.

Материалы промежуточной аттестации

Форма – тестирование

Тест

1. С чего начинается любое вязание? Напишите.

2. Чему должен соответствовать крючок?

- а) толщине пряжи;
 - б) длине нити;
 - в) качеству пряжи;
 - г) цвету пряжи.
3. Крючок должен быть толще нити:
- а) в 2 раза;
 - б) в 3 раза;
 - в) в 4 раза;
 - г) в 0,5 раза.
4. Какие петли называются кромочными?
- а) те, которые находятся в середине вязаного полотна;
 - б) те, которые образуют кромку, - первая и последняя петли;
 - в) те, которые образуют последний ряд;
 - г) те, которые убавляют или прибавляют в процессе работы.
5. Если вязать изделие из толстой пряжи или тонким крючком, то изделие получится:
- а) жестким;
 - б) мягким;
 - в) неэластичным;
 - г) рыхлым.
6. Петли, образующие цепочку при вязании крючком, называют –
- а) вытянутыми;
 - б) кромочными;
 - в) воздушными;
 - г) комбинированными.
7. Когда зародилось вязание?
- а) в 20 веке;
 - б) в 18 веке;
 - в) в 16 веке;
 - г) задолго до нашей эры.
8. Повторение определенного количества петель для создания общего вида рисунка называют:
- а) пропорцией;
 - б) раппортом;
 - в) схемой;
 - г) приемом.
9. Богиня Древней Греции, которая давала людям мудрость и знания, учила их ремеслам и искусствам:
- а) Арахна;
 - б) Афина;
 - в) Венера;
 - г) Сирена.
10. Напишите наиболее распространенный вид пряжи:
-

11. Каких видов ниток не существует?

- а) растительного происхождения;
- б) животного происхождения;
- в) полученных химическим путем;
- г) металлических.

12. Какие из перечисленных кружев можно считать самыми популярными среди распространенных видов домашнего рукоделия?

- а) плетенные на коклюшках;
- б) шитые иглой;
- в) плетенные челноком;
- г) вязаные крючком.

13. Условные обозначения петель – это

- а) рисунок;
- б) схема;
- в) описание;
- г) образец.

14. Напишите, что является элементарной частицей, «кирпичиком» вязаного изделия:

15. Прием, который не относится к технике вязания крючком?

- а) столбик с накидом;
- б) воздушная петля;
- в) лицевая петля;
- г) пышный столбик.

Ответы на вопросы теста с требуемым заполнением:

1. С набора петель.

10. Шерсть.

14. Петля.

Ключ к тесту:

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|
| 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 11 | 12 | 13 | 15 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| а | а | б | а | в | г | б | а | г | г | б | в |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

Уровень: Высокий – 12-15 баллов;

Средний – 8-12 баллов;

Низкий – менее 8 баллов.

Материалы итоговой аттестации

Форма - итоговая выставка

Положение о проведении итоговой выставки декоративно-прикладного творчества «Золотая ниточка»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение регламентирует порядок проведения выставки обучающихся объединения «Вязание».

1.2. Организатором выставки является методическое объединение «Прикладное творчество».

2. Цель: оценка овладения обучающимися уровня достижений по дополнительной общеобразовательной программе «Вязание»

3.Сроки и место проведения выставки Выставка проводится с 15 по 25 мая текущего года в учебной группе.

4. На выставку принимаются работы по следующим номинациям:

«Предметы интерьера»; «Украшения и аксессуары».

6. Критерии оценки:

- Художественный вкус
- Творческое выполнение работы
- Оригинальность и новизна используемых материалов
- Качество исполнения работы

Баллы: максимально - 20 баллов.

Уровни:

Высокий – 15- 20 баллов;

Средний – от 10 до 20 баллов;

Низкий - до 10 баллов

7. Подведение итогов и награждение

Лучшие работы оцениваются грамотами.

Особенности 1года обучения.

Для обучающихся этого возраста особенно важен личный успех в деятельности, удовлетворение своих интересов, поэтому целесообразно для изготовления подбирать изделия небольшие по величине и интересные по творческому замыслу. Отработка практических навыков происходит на небольших по объёму изделиях – это всевозможные цветы и другой растительный материал, что в итоге позволяет создавать различные изделия для украшения интерьера и одежды, что позволяет поддерживать интерес и хорошо закреплять практические навыки по вязанию крючком. Использование игровых технологий, технологий здоровьесбережения позволит снимать эмоциональное напряжение, воспитывать терпеливость и настойчивость в достижении цели.

Оценочно – методические материалы.

Проверка результатов усвоения обучающимися программного материала осуществляется в форме входного контроля, текущего контроля, промежуточной и итоговой аттестации. С целью проверки теоретических знаний используются викторины, игры, кроссворды, карточки, письменные и устные опросы. О сформированности практических умений и навыков свидетель-

ствуется правильное и аккуратное выполнение всех элементов вязания, творческий подход к изготовлению изделий. Учитываются умения владеть инструментами, выполнения различных вязок и орнаментов, умения читать рапорт рисунка, пользоваться схемами узоров. Текущие работы представляются на выставках.

Материально-техническое обеспечение.

Помещение:

- учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы и стулья для педагога и учащихся, шкафы и стеллажи для хранения учебной литературы и наглядных пособий, образцов изделий.
- подсобное помещение для хранения исходных материалов.

Материалы и инструменты:

1. Крючки разных размеров и разной толщины.
2. Нитки разной толщины и фактуры.
3. Ножницы.
4. Карандаши цветные.
5. Карандаши простые.
6. Линейка.
7. Клей ПВА и клей – карандаш.
8. Картон цветной и белый.
9. Бумага цветная.
10. Альбом.
11. Фломастеры.
12. Столы и стулья.

Образцы готовых изделий, журналы, книги, подборки рисунков и фотографий различных изделий и описания их изготовления, тематические подборки материалов. Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностями.

Диагностическая карта

промежуточного уровня теоретических знаний, практических умений и навыков

Объединение Золотая ниточка

Педагог дополнительного образования: Архипова М.А. год обучения _____ № группы _____

| № п/п | Список обучающихся | Теоретическая подготовка | Практическая подготовка | | Личностные результаты | | Метапредметные результаты | |
|----------|--------------------|---|--|--|--------------------------|--------------------------|---|--|
| | | Теоретические знания, владение специальной терминологией | Практические умения и навыки (уча- стие в вы- ставках) | Владение специальным оборудование, техникой без- опасности | Мотивация к знаниям | Творческая активность | Позна- ватель- ная дея- тель- ность | Достижения (участие в выставках) |
| | | Баллы | Баллы | Баллы | Баллы | Баллы | Баллы | Баллы |
| 1. | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | |

Всего аттестовано _____ учащихся

Из них по результатам аттестации показали:

| | |
|---|--|
| <p>Теоретическая подготовка</p> <p>высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> <p>средний уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> <p>низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> | <p>Практическая подготовка</p> <p>высокий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> <p>средний уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> <p>низкий уровень _____ чел. _____% от общего количества учащихся</p> |
|---|--|

Система оценивания

| Показатели (оцениваемые параметры) | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Число баллов |
|--|--|---|--------------|
| Теоретическая подготовка | | | |
| Теоретические знания, владение специальной терминологией | Соответствие теоретических знаний программным требованиям, Осмысленность и правильность использования специальной терминологии | - овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; | 1 |
| | | - объем усвоенных знаний более ½; сочетает специальную терминологию с бытовой; | 2 |
| | | - освоил практически весь объем знаний, предусмотренных образовательной программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием | 3 |
| Практическая подготовка | | | |
| Практические умения и навыки, предусмотренные образовательной программой (по основным разделам учебного плана образовательной программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | - овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков | 1 |
| | | - объем усвоенных умений и навыков составляет более ½ | 2 |
| | | - овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период | 3 |
| Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | - испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; | 1 |
| | | - работает с оборудованием с помощью педагога; | 2 |
| | | - работает с оборудованием самостоятельно. Не испытывает особых трудностей | 3 |

Уровни:

1 балл (низкий уровень), 2 балла (средний уровень), 3 балла (высокий уровень).